



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA



Disciplina	Seminário II						
Área(s) de concentração	Filosofia						
Carga Horária	60	Créditos	04	Tipo	Optativa	Nível	M/D
Objetivos: Examinar as interpretações históricas, materialistas, psicológicas e fenomenológicas das "Paixões da Alma", de Descartes. Estudar o léxico filosófico das paixões (sentimentos, emoções, afetos etc). Procurar entender o conteúdo de verdade próprio à paixão. Analisar a função reveladora de mundos das paixões							
Ementa do programa: Estudar problemas metafísicos a partir de uma matriz teórica da filosofia relacionada à linha de pesquisa Metafísica e Epistemologia.							
Conteúdo Programático: I - As interpretações dos cartesianos do século XVII I a- Espinosa e a ideia da Ética II b- A explicação ocasionalista de Malebranche I c- Leibniz, a explicação pela harmonia pré-estabelecida e a questão da apetição II- As interpretações mecanicistas II-a- O materialismo do século XVIII II b- O positivismo do século XIX II c- A reiteração do positivismo : a Filosofia da Mente e as neurociências III- As interpretações da História da Filosofia III a - Lívio Teixeira e o sentido das emoções interiores III b- Martial Gueroult e a VI Meditação III c - Denis Kambouchner e o texto das Paixões da Alma III d - Pierre Guenancia e a inteligência do sensível IV- As interpretações fenomenológicas IV a - A perspectiva aberta por Husserl IV b - Heidegger e a sua leitura do "cogito" IV c - Merleau-Ponty e a união substancial IV d - Michel Henry e o sentir originário IV e- Jean-Luc Marion e o "meum corpus" .							
Referências DESCARTES, René. <i>Oeuvres de Descartes</i> , publicadas por C. Adam et P. Tannery, 11 volumes, Paris, Vrin, 1996. _____. <i>Tutte le lettere: 1619-1650; Opere: 1637-1649; Opere postume: 1650-2009</i> , G. Belgioioso (éd.), Bompiani, Milão, 2009. _____. <i>Obra Escolhida</i> . Tradução de J.Guinsburg e Bento Prado Júnior. Prefácio e notas de Gérard Lebrun. Introdução de Gilles-Gaston Granger. 3ª edição. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1994. _____. <i>Meditações sobre Filosofia Primeira</i> . Tradução de Fausto Castilho. Campinas: Edunicamp, 2004. _____. <i>Princípios de Filosofia</i> . Tradução de Guido Antônio de Almeida, Raul Landim Filho,							



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA



Ethel M. Rocha, Marcos Gleiser e Ulysses Pinheiro. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.
CASTILHO, Fausto. *Curso sobre Descartes*, Campinas, Unicamp, 1998, mimeografado.
GARBER, Daniel. *Descartes' metaphysical physics*, Chicago, University of Chicago Press, 1992.
_____. *Descartes Embodied*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
GILSON, E. *Discours de la méthode. Texte et commentaire*. Paris, Vrin, 1967.
GUEROULT, Martial. *Descartes selon l'ordre des raisons*, Paris, Aubier, 2 volumes.
LAPORTE, Jean. *Le rationalisme de Descartes*, PUF, Paris, 1945.
MARION, Jean-Luc. *Sur l'ontologie grise de Descartes*, Paris, Vrin, 1993.
_____. *Sur la pensée passive de Descartes*, Paris, PUF, 2013.
MONTAIGNE, M. *Saggi*, edição bilingue, texto francês editado por A. Tournon, Milão, Bompiani, 2012.
RODIS-LEWIS, Geneviève. *L'oeuvre de Descartes*, Paris, Vrin, 1971, 2 vols..
_____. *La morale de Descartes*. Paris, PUF, 1970.
SILVA, Franklin Leopoldo e. *Descartes: A metafísica da modernidade*. São Paulo: Moderna, 1993.
TEIXEIRA, Lívio. *Ensaio sobre a moral de Descartes*. São Paulo: Brasiliense, 1990.

OBS: ficha de disciplina meramente ilustrativa. Objetivos, conteúdo programático e referências bibliográficas serão definidos pelo docente na ocasião da oferta da disciplina.